

SIQUEM



ENERO 2023 N°91

TÍTULO: Los elefantes / AUTOR: Salvador Dalí/



8

ACTUALIDAD

El año en nuestro municipio de Rivas Vaciamadrid ha terminado (y me temo que seguirá coleando al menos hasta mayo) con una polémica que hace referencia al modo de vida y que afecta a muchos vecinos: los carriles bici...



5

FAMILIA

Tener una mirada de atención, de amabilidad, de generosidad hacia las cosas, los sucesos, y más importante, hacia las personas, además de velar por el bien ajeno y común nos hace más optimistas.



12

A MI BOLA

Siempre ha sido un tema recurrente, sobre todo desde la Ilustración para acá, la supuesta contradicción entre la fe y la razón.



4

EDITORIAL

El tercer lunes del año, es el "Blue Monday", el día más triste del año, desde el año 2005, o así lo ha establecido un psicólogo gales...



10

FOTOGRAFÍA

Este mes la fotografía seleccionada trata del deshielo, ¿Te imaginas que queremos transmitir con ella?.



26

AGENDA

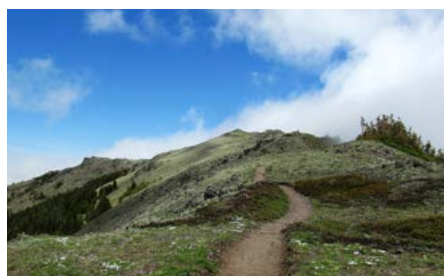
Miro's Star, Desafío Dali, en Exposiciones. Y "La importancia de llamarse Ernesto" y "Retorno al Hogar" en Teatro, ¡interesantes planes en Agenda!



15

FRANCISCRÓNICAS

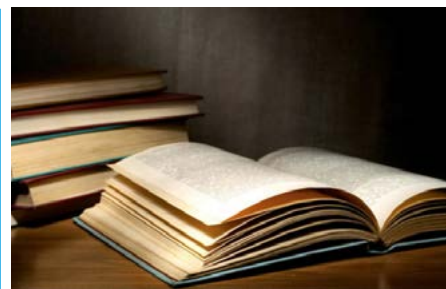
Gracias a Dios todavía hay personas amables que saben dejar de lado sus propias preocupaciones para prestar atención a los demás, regalar una sonrisa, una palabra de ánimo, escuchar a alguien que necesita confiar y desahogarse.



18

ECONOMÍA

Llega un nuevo año y con él nos enfrentamos al primer hito económico de esta época: la llamada "cuesta de enero"... contrariamente a lo que pueda parecer, se trata de una etapa fundamental para que nuestra economía siga creciendo.



21

LITERATURA

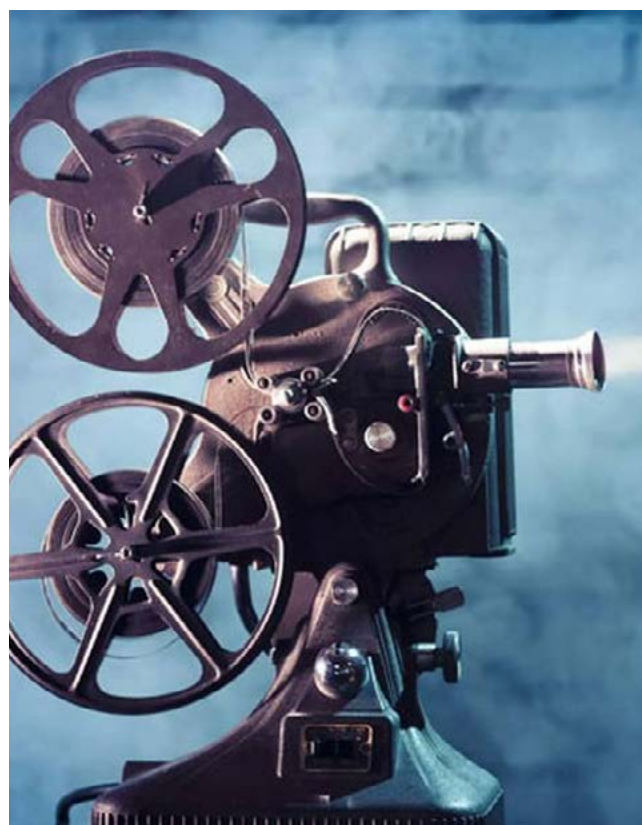
En esta ocasión Laura Olalla dedica la sección a tres bellos textos de esta autora.



20

TAL DÍA COMO HOY

Cada 31 de enero celebramos la fiesta del histórico ejército español llamado los Tercios.



24

LUCES Y LIBROS

Este mes reseñamos los libros: Lejos de Luisiana de Luz Gabás. Editorial Planeta. Barcelona. 2022; y Los pilares del cielo de Eduardo Gris. Editorial Rialp. Madrid. 2022

Las películas seleccionadas son: El viaje a París de la señora Harris. Director, Anthony Fabian. Año 2022; Y Madre, ven. Director, Andrés Garrigó y Pablo Moreno. Año 2022

OTRAS SECCIONES

13 **HUMOR**14 **TEKNAUTA**

Blue Monday

D El tercer lunes del año, es el “Blue Monday”, el día más triste del año, desde el año 2005, o así lo ha establecido un psicólogo gales... No sabemos si ha sido para Vds. Queridos lectores el día más triste del recién estrenado 2023, pero motivos, no nos han faltado: inflación, los carriles que nos atascan, los precios de los productos básicos cada día mas inalcanzables, la tristeza del fin del descanso que traen los días de Navidad, hacen que la cuesta de enero sea difícil de afrontar, pero, como siempre desde estas páginas, les animamos (a pesar de los obstáculos) a vivir con entusiasmo cada uno de los días del recién estrenado calendario y les deseamos lo mejor para los 365 días venideros. ¡ FELIZ AÑO 2023!



SIQUEM

EDITA

ISSN: 2444-815X
Asociación Cultural Duns Escoto
Rivas-Vaciamadrid (Madrid)
www.asociacionescoto.com

CONTACTO

C//Libertad, 17
28521 Rivas Vaciamadrid
comunicacion@revistasiquem.com
www.revistasiquem.com

DIRECTOR

Jesús de la Cruz Toledano

REDACCIÓN

Miguel Ángel Almela Martínez
Federico Caballero Ferrari
Miguel Chavarría Sánchez
Javier Chavarría Sánchez
Candi del Cueto Braña
Piedad García García
Ricardo Gómez Alonso
María V. Peña García
M^a Carmen Perdices González
Ángeles Ramón Góngora
Isidro Soriano Villar

DISEÑO

Miguel Chavarría Sánchez
Javier Chavarría Sánchez

MAQUETACIÓN

Miguel Chavarría Sánchez
Javier Chavarría Sánchez

DISTRIBUCIÓN

Eduardo Masip

DESCÁRGALA

www.revistasiquem.com

El porqué del optimismo

Hace algunos meses, escribí en esta sección acerca del “yoismo”. Esa necesidad, acostumbramiento, visión, o modo en que son educados algunos niños ahora, en la que se prolonga la edad del “yo”, más allá del tiempo normal. Número 82 [febrero de 2022](#).

Considero que no se sale de esa etapa porque entre otras cosas y/o circunstancias, a los niños se les priva de mirar al mundo exterior con otros ojos. Tener una mirada de atención, de amabilidad, de generosidad hacia las cosas, los sucesos, y más importante, hacia las personas, además de velar por el bien ajeno y común nos hace más optimistas. Y pensando en estas cosas, me he encontrado con esta entrada al post del blog de nuestra ya amiga M^a José Calvo

Espero que os guste.

Dejo también la dirección de la URL porque al final hay un vídeo muy interesante de una escena de la película El Señor de los anillos, basada en la obra del mismo nombre de J. R. R. Tolkien

URL del post: <https://optimistaseducando.blogspot.com/2013/06/el-por-que-del-optimismo.html>

M^a Piedad García

EL PORQUÉ DEL OPTIMISMO

¿POR QUÉ OPTIMISTAS...?

El optimismo es **una visión luminosa de la vida**. Una forma de afrontar la realidad y de **enfocar las cosas**, además de un tipo de personalidad. Pero, si uno se propone detectar cosas buenas, se va aprendiendo a hacerlo. Sin embargo, no se trata de esperar pacientemente que todo ocurra de forma positiva, sino que actuamos,

ponemos lo que haga falta de nuestra parte para que eso ocurra.

Sin duda es bueno ver el lado positivo de las cosas, independientemente de que las hayamos trabajado o nos hayan sido dadas. Esa **actitud** de fondo hace la diferencia. Siempre se pueden **encontrar motivos que animen y eleven la mirada**. Descubrir la belleza de lo creado y en lo creado...

También ser optimista, **en el sentido de óptimo, de mejor, ¡de excelencia!** En lo referido a la **educación** de nuestros hijos, **al cariño en pareja**, en familia... etc. Se trata de conquistar **una familia ¡optimista y alegre!** Así la vida reconforta.

Poner el “listón alto”, tener sueños y **metas valiosas**, un objetivo y **misión** como familia. Incluso con



un enunciado de misión... Esto nos permitirá tener una trayectoria más o menos en el camino, y poder realinear siempre que haga falta, teniendo en el punto de mira esa meta.

Como señala S. Covey, entre un estímulo y la respuesta está nuestra **libertad** para actuar de una forma u otra. En esto consiste **ser proactivo**. Actuar en base a unos valores, centrados en principios, y no solo reaccionar según las circunstancias, o las apetencias. Poner pensamiento antes de dar una respuesta, de dejarse seducir de sentimientos,



o de actuar. Y la inteligencia emocional.

Como apunta el profesor Oliveros F. Otero, “no ser de esos a los que les suceden cosas, sino de los que hacen que las cosas sucedan” ...

¿Para qué necesitamos el optimismo?

* En primer lugar es la forma de percibir la belleza de la vida, que **nos alegra**, y alegra la de los demás. ¡Qué agradable es tener cerca a una persona optimista, que contagia su alegría! Y qué desagradable y pesado es tener una persona triste y pesimista, incluso en las mismas circunstancias...

* **Nos ayuda a soñar y apuntar alto...** Sin optimismo es difícil tener ideales y metas que merezcan la pena, y luego luchar por ellas.

* Aporta **seguridad**, a nosotros y a nuestros hijos, para vivir en este mundo que nos rodea. Según cómo nos manejemos los padres, ellos irán aprendiendo a hacerlo. Se fijarán en **nuestros referentes** y tratarán de imitarnos sin darse cuenta. Es como abrir una “senda” de exploradores: vamos **marcando un camino** con nuestros pasos, vamos dejando una huella profunda... De ahí la responsabilidad que tenemos.

* El optimismo es importante en el amor: **querer con un amor auténtico, de calidad**. Es decir, apostar todo por la persona querida. Empeñarse en que se sienta única y querida de veras. **Demostrarlo con obras y detalles concretos, cuando hay sentimientos que nos hacen volar, y cuando no los hay...** Y, los hijos están todo el día mirándonos, aprenderán qué nos motiva, cómo nos relacionamos, cómo nos tratamos, y cómo nos manejamos emocional y afectivamente. Somos sus modelos y su referente, y nos copiarán. Y necesitan del amor recíproco de sus padres para desarrollarse bien.



* Asimismo, es necesario **en nuestras motivaciones**, para no conformarnos con cualquier motivo, sino intentar elevarlos de bien a mejor... Por ejemplo, del nivel extrínseco, como una gratificación inmediata, al intrínseco, o del “ser”, o, incluso al trascendente. Es decir, hacer las cosas, **no solo por un premio material**, sino por la bondad de acción en sí, por lo que nos aporta de forma intangible, por aprender, o incluso **por los demás**, que es la mejor motivación, y la que nos hace sentir más felices. La que trasciende a los demás y les ayuda. Ya lo decía V. Frankl. Y el **amor es el gran motivador**.

* El optimismo nos ayuda a **tener prestigio**, sobre todo ante nuestra familia, que es lo que más nos interesa, para poder ayudarles en su crecimiento como personas. Y en pareja, es preciso **prestigiarse el uno al otro**, haciendo notar lo bueno y positivo de él, de ella, contando una anécdota simpática, valorando y agradeciendo muchas cosas que hace por la familia, por los amigos, en su trabajo...



* También da energía **para luchar por objetivos valiosos**. Aspirar a metas altas poniendo el corazón. Las cosas no salen solas, más bien hay que luchar y esforzarse en lograrlas.

* Y **superar dificultades, resistir las adversidades** de la vida. No abatirse ante cualquier problema. Considerarlas como retos, y luchar siempre sin desfallecer.

La paz en el hogar es la resultante de una **lucha esforzada de cada uno** por dar lo mejor de sí. **La vida es un comenzar y recomenzar** siempre nuevo. Es una aventura apasionante, con las personas que más queremos. Y el cariño todo lo transforma. Ver **una cara sonriente anima el alma**, y es bálsamo para las relaciones personales.

* La actitud y la virtud del optimismo nos permite **crecer como personas** en un clima de confianza y cariño, cuyo ámbito natural es **la familia**. Y genera una **autoestima saludable**, porque cada uno **se siente de veras querido**, por ser quien es, con sus virtualidades y talentos, y no por falsas expectativas...

* Además, el optimismo **estimula una serie de cualidades y valores relacionados**, como son el asombro y la admiración, la gratitud, tan necesaria, la empatía y comprensión, la generosidad..., la esperanza, que todo lo puede, la alegría..., y las auténticas relaciones personales.

Si luchamos por sacar a la luz lo mejor de cada uno seremos buenos **líderes de nuestros hijos**, crecemos como personas y como familia. Motivaremos con nuestra vida coherente y alegre. Y, como consecuencia, seremos felices y **haremos felices a todos** los que nos rodean, porque el optimismo es animante y ¡muy contagioso...! Nace de un corazón generoso. Te lo cuento en el post «el buen liderazgo en familia», y en «valores, motivos y motivaciones».



El optimismo se refleja muy bien en la maravillosa obra de **J. R. R. Tolkien, “El Señor de los Anillos”**, **llena de esperanza**, pues estamos creados para algo grande “más allá de los círculos de este mundo”..., como dice Aragorn a Arwen.

Una **subcreación** de Tolkien **llena de belleza**, que nace desde las palabras y lo que significan, y las historias que contienen. **Transmite historias verdaderas** de gran calado, dignas de recordar que entusiasman y revitalizan. Habla de valores como **la libertad y lealtad, la amistad**, la lucha por preservar la Comarca y los pueblos libres de la Tierra Media. Y los anhelos de inmortalidad del ser humano y la posibilidad de hazañas memorables que pasen a generaciones venideras.

Los protagonistas sortean miles de peligros, y algún aparente fracaso de La Compañía del Anillo. Pero en vez de desanimarse ven todas las posibilidades que se abren ante ellos... Dice Aragorn: “¡No los dejaremos solos!, vamos a cazar orcos...” La amistad y **lealtad, la esperanza** por doquier, a pesar de las dificultades que atraviesan... Incluso en un momento de desfallecimiento y sufrimiento por el paso de Moria y la muerte de Gandalf: «pues continuaremos sin esperanza»...

Dejo aquí un corte de la película de Peter Jackson de las productoras New Line Cinema, WingNut Films y Saul Zaentz Film Co.

<https://optimistaseducando.blogspot.com/2013/06/el-por-que-del-optimismo.html>

Mª José Calvo

Optimistas educando y amando

@Mariajoseopt

No es la bici, es la Libertad

El año en nuestro municipio de Rivas Vaciamadrid ha terminado (y me temo que seguirá coleando al menos hasta mayo) con una polémica que hace referencia al modo de vida y que afecta a muchos vecinos: los carriles bici que se han instalado en las principales arterias de la ciudad dejando los dos carriles para cada sentido de circulación en uno solo. Esto ha generado quejas de los vecinos que viven en las calles colindantes a los nuevos carriles ya que ha dificultado la circulación de vehículos a motor de todo tipo: coches, ambulancias, autobuses... sobre todo cuando hay algún obstáculo como el mismo autobús al recoger pasajeros en una parada (antes se *esquivaba* al autobús cambiando de carril, hoy es imposible sin invadir el carril bici). En una ciudad donde, aparte de los impuestos *confiscatorios* y un la *saturación* de símbolos comunistas (del *pistolero* Che Guevara como Centro para los jóvenes [sic] repeticiones de calles y barrios de los prohombres del socialismo patrio como Pablo Iglesias Posé y así), la vida es tranquila y la relación entre los vecinos no es problemática. Los ciclistas circulaban antes de los nuevos carriles y los conductores respetaban su circulación sin que sepamos de grandes accidentes (seguro que alguno ha habido, pero no creo que al llegar a las rotondas vaya a haber menos ahora aunque les den preferencia). En muchos fines de semana se cortaban calles y avenidas para actividades con ciclistas, carreras populares y fiestas varias. Pero si algo ha tenido la *creación* de estos carriles bici es que ha conseguido dividir a los ciudadanos de Rivas. En los grupos de WhatsApp de vecinos los hay a favor y en contra, los fanáticos del coche y de la bici, los que necesitan el coche para ir a trabajar, llevar a sus hijos al colegio y los que prefieren moverse en su entorno cercano y moverse en bicicleta o patinete eléctrico.

No entraré yo a discutir aquí si es preferible una cosa u otra, si el Ayuntamiento ha analizado bien la ubicación y posición de los carriles, el flujo de tráfico y el uso que se hace en Rivas de las bicicletas y patinetes... No es ahí donde quiero poner el foco aunque sea, desde el punto de vista práctico, muy importante para la buena marcha de esa medida.

Lo que sorprende, y no es exclusivo de nuestro consistorio, es la falta de respeto a la libertad de los ciudadanos. Y aquí no es porque nuestro ayuntamiento tenga una mayoría de izquierdas ya que Martínez Almeida en Madrid se ha puesto a la cabeza de las restricciones al tráfico cuando la mayor parte de los ayuntamientos están yendo a mo-



ratorias en la aplicación de las Zonas de Bajas Emisiones (ZBE). Hay aquí en general un consenso entre las fuerzas políticas para ir limitando el uso de vehículos con motor de explosión y uso de carburantes fósiles y sustituirlos por vehículos eléctricos. Aquí surgen varios problemas que los políticos no son capaces de responder: ¿Es posible cambiar todo el parque de vehículos a motor en un corto espacio de tiempo? ¿Pueden los más pobres cambiar sus viejos vehículos por unos carísimos coches eléctricos en plena recesión económica? ¿Habrá suficientes componentes y baterías para alimentar semejante cambio? ¿Cómo podemos generar suficiente energía eléctrica como será demandada sin acudir a los combustibles fósiles, si además hemos renunciado a la energía más limpia y segura que es la nuclear? Con todo ese cambio, ¿podremos mantener las mejoras en nuestra calidad de vida (acceso a alimentos, educación, sanidad, ocio, etc.) que han permitido aumentar la esperanza de vida de los 31 años a los 79 en solo cien años'?

SOLO DESDE UN SNOBISMO COMO EL QUE VIVE LA ACTUAL SOCIEDAD WOKE SE PUEDE SOSTENER QUE ES MEJOR VOLVER A IR A BICICLETA QUE USAR EL COCHE

Porque lo que muchas veces se olvida es que gracias al desarrollo industrial los medicamentos, el acceso a la educación, la cultura, una alimentación saludable, el poder llegar

1 <https://ajuntament.barcelona.cat/estadistica/castella/Anuaris/Anuaris/anuari03/cap02/C0202140.htm>

a un hospital en poco tiempo y, sobre todo, un crecimiento económico que hace que todo lo anterior sea accesible a toda la población. Solo en el momento en el que los productos y servicios puedan ser llevados en poco tiempo y por bajo precio de un lugar a otro de un país o del mundo, el crecimiento económico se dispara y los salarios suben, la población puede adquirir esos productos y servicios (como la sanidad o la educación) y, a su vez, aumenta el deseo de las empresas (y Estados) en proporcionar más bienes y servicios... Se entra en un *círculo virtuoso* que ha llevado a un crecimiento del PIB (Producto Interior Bruto), PIB per cápita y grado de bienestar sin precedentes en la historia y creciendo a un ritmo jamás visto². Y todo esto reduciendo el número de horas trabajadas gracias a que las nuevas tecnologías de modo que aumenta la productividad (más rendimiento por hora trabajada). ¿Estamos dispuestos a volver al siglo XIX? ¿Pretendemos volver al médico rural que iba de pueblo en pueblo en bicicleta o en burro (este no porque sus *ventosidades* producen metano que *mata* la capa de ozono)? ¿Volveremos a comer solamente lo que se produzca en nuestro entorno cercano? ¿Adiós al queso francés (bueno, solo para ricos), a los móviles chinos o al pistacho iraní? Porque eso es lo que estamos diciendo cuando queremos acabar con el motor de explosión con la Agenda 2030.

Y volvemos entonces al asunto que nos ocupa: el uso de la bicicleta de forma casi *forzada* al perjudicar el uso del coche privado. A comienzos del siglo XX, el automóvil era un lujo solo al alcance de unos pocos privilegiados que podían lucir *palmito* por la costa en sus descapotables. El pobre no podía alejarse más de unos kilómetros de su casa, adquirir los productos que le vendieran en la tienda del pueblo que, como mucho, se nutría de un almacén de la capital de provincia. Acudir a un hospital era imposible salvo que vivieras en la capital... de ahí que, en esas condiciones, el éxodo del campo a la ciudad fuera lo más normal si no querías morir de una simple gripe por no tener un hospital cerca. Solo desde un *snobismo* como el que vive la actual sociedad *woke* se puede sostener que es mejor volver a ir a bicicleta que usar el coche. Voy a poner un

ejemplo personal que se entenderá perfectamente: tengo varios hijos con alergias alimentarias y durante años hemos tenido (sobre todo hasta que llegamos a saber a qué iban siendo alérgicos) episodios de ingestión de alimentos que les provocan la inflamación de la glotis. En esos casos, me he desplazado en minutos al centro de salud o al hospital donde les han atendido. Si hay una ZBE que me impide entrar en Madrid o se bloquea un carril para que bicicletas inexistentes (¿alguien ha visto alguna bicicleta en los carriles?) circulen, mis hijos hubiesen muerto... como ocurría hace un siglo.

¿NO NOS DAMOS CUENTA DE QUE SON LOS SEGUIDORES DE LAS IDEOLOGÍAS MÁS LIBERTICIDAS LOS QUE ABOGAN POR ESA VUELTA A LA ARCADIA FELIZ DE LA QUE ELLOS, POR SUPUESTO, ESCAPAN?

Además de esto, el coche, cuando se hizo *universal* por su coste, es una herramienta de libertad: puedo desplazarme donde quiera, comprar donde quiera, llevar a mis hijos al colegio que desee, vivir lejos de mi puesto de trabajo o que cada uno de los dos miembros de la pareja trabaje en sitios distantes... ¿No nos damos cuenta de que son los seguidores de las ideologías más liberticidas (comunistas, fascistas, socialistas de todo signo...) los que abogan por esa vuelta a la *arcadia feliz* de la que ellos, por supuesto, escapan? Todas estas medidas *climáticas* solo nos harán más pobres, menos libres, más dependientes de eso que llaman el *comercio de proximidad* (que no es más que limitaciones al libre mercado al impedir al cliente acercarse al productor que desee), de los servicios que el Gobierno (el *gran hermano* que todo lo ve) quiera darnos en modo de transporte público o servicios próximos. Y quizá, como el poema de Niemöller, todo empezó con un *carril bici* (poca cosa sin importancia): "Primero fueron a por los judíos, y yo no hablé porque no era judío. Después fueron a por los comunistas, y yo no hablé porque no era comunista. Después fueron a por los católicos, y yo no hablé porque era protestante. Después fueron a por mí, y para entonces ya no quedaba nadie que hablara por mí".

Por eso, porque no se trata de un carril bici, sino de la libertad, es tan importante que nos opongamos a este tipo de medidas. No porque no nos guste ir en bicicleta o porque queramos ir en coche, sino porque es la decisión de los políticos (todos) de decidir por nosotros lo que nos conviene. Si mañana quiero coger la bicicleta, la cogeré y circularé por la calzada como manda el código de circulación y si voy en coche, respetaré al ciclista que esté en ella... pero ni me obligarán a usar la bicicleta ni me prohibirán usar mi coche (por el que por cierto pago una cantidad de impuestos obscena)... Solo espero que mis vecinos no se dejen engañar para no encontrarnos con que "fueron a por mí, y para entonces ya no quedaba nadie que hablara por mí"...

Miguel Angel Almela Martínez

2 <https://nadaesgratis.es/admin/el-crecimiento-economico-espanol-a-largo-plazo-que-muestra-la-contabilidad-nacional-historica>





“¿Nos estamos dividiendo?”

A mi BOLA...

Siempre ha sido un tema recurrente, sobre todo desde la Ilustración para acá, la supuesta contradicción entre la fe y la razón. Se ha escrito mucho a este respecto y, resumiendo, se puede decir que la razón, que es el soporte del pensamiento y que tiene sus leyes, las de la lógica, al no “entender” muchos de los argumentos que sostiene la fe, los da por erróneos y, por tanto, por falsos.

Existe otra interpretación que sostiene que la fe y la razón se mueven en ámbitos distintos y, por lo tanto, no se pueden tocar; y, así, manejan dos conceptos diferentes de verdad. Esto último, a pesar de poder leerlo como una afirmación lógica y normal, es una verdadera barbaridad, teniendo en cuenta que verdad sólo puede haber una, al igual que realidad sólo puede haber una.

Otra interpretación es que los argumentos y las supuestas verdades que mantiene la fe son, sencillamente relatos, invenciones, algo que nada tiene que ver con el concepto de verdad y, así, se puede afirmar lo que se quiera, ya que todo es fruto del espíritu creador humano, pero ficción, al fin y al cabo.

Pero lo real y lo verdadero se desarrollan en un amplio abanico de dimensiones de las que sólo algunas podemos discernir y demostrar a través del pensamiento lógico, de la razón. Incluso en nuestra vida cotidiana nos encontramos con frecuencia con hechos que no somos capaces de explicar; y excluir estos hechos de lo real o de lo verdadero nos llevaría a tener que poner entre paréntesis una gran parte de nuestra existencia y de nuestra experiencia.

Conceptos como Dios, espíritu, trinidad, milagro, naturaleza, cielo, son considerados como ideas de fe, lejos de la racionalidad, que se reduce a un puro materialismo atómico.

Pero todos nosotros, todos los días, estamos de alguna manera inmersos en un mundo que sabemos, no es estrictamente material. Conocemos, al menos por la intuición (que es una manera de conocimiento) que todas esas realidades son, aunque no las podamos experimentar directamente a través de nuestros sentidos externos (que dicho de paso solo “detectan” los accidentes de las cosas). Pero nuestro conocimiento también ocurre a través de nuestros sentidos internos y la experiencia no solo es experimentable, sino que también es immanente. Y sabemos que ese conocimiento es tan válido y racional como el otro, el que se puede pesar y medir.

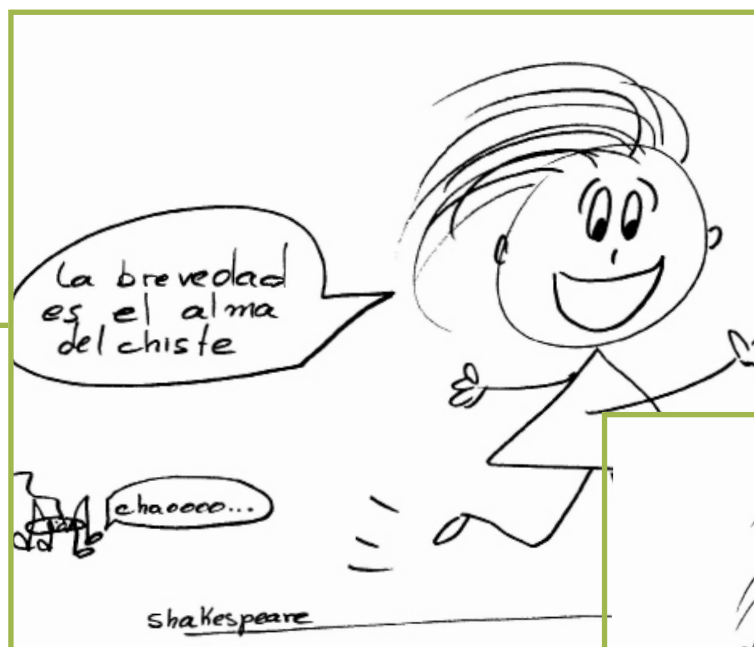
La fe no es irracional, es, si se quiere, no demostrable a través de experimentos. Pero la fe y las verdades de fe son tan racionales como las verdades “físicas”, porque no son contrarias a la razón, sencillamente van más allá de ella. La metafísica es tan real y tan verdad como la física.

No es posible demostrar la existencia de Dios, pero tampoco es posible demostrar su no existencia, no es posible demostrar la existencia de espíritus, pero no es posible demostrar que no existan. No es posible demostrar que después de esta vida material hay otra vida espiritual y eterna, pero no es posible demostrar que no la haya. Y todos tenemos una intuición inscrita en ese ámbito que llamamos corazón, que no es más que otra de las caras de nuestra razón, que nos lleva a vivir con esa nostalgia de lo totalmente otro, que nos hace saber que existe otra realidad más allá de la pura y fría materia.

Tener fe no es ser un insensato, es conocer lo que no se ve, es creer que hay una realidad esencial que, como dijo Saint Exúpery en el Principito, es invisible a los ojos.

Ricardo Gómez Alonso

¡Me parto DE RISA!



OpenAI, un negocio muy rentable

S El 30 de noviembre de 2022 asistimos a un terremoto de cuyas consecuencias seguramente hablaremos dentro de treinta años. “A mí me habló de aquello tu tío, me mandó un mensaje y aluciné”. “A mí me lo enseñaron en el trabajo, cuando estaba en la agencia. Estábamos todos flipando”. “Yo lo leí en Xataka”, dirá quizás alguien. Fue el día en que ChatGPT se hizo público.

Ya conocíamos las capacidades de las tres primeras versiones de GPT, pero la interfaz conversacional con memoria supuso la sacudida. Ser completamente gratuita, con usos ilimitados, ayudó a disparar su fama en sus primeras semanas de vida. Y ahora que OpenAI ya ha dado a conocer sus intenciones de lanzar una suscripción de pago para ciertos tipos de uso y consultas ilimitadas, es el momento de repasar su historia, porque dio un gran giro que está cerca de culminar.

Win-win para Microsoft

Los creadores llegaron a un acuerdo con Microsoft incluyendo una adaptación de los servicios de OpenAI para que pasasen a ejecutarse en Azure, su dedicación a la construcción de esta nube y sus distintas tecnologías de Inteligencia Artificial, y lo más interesante de todo: el papel de socio preferente que asumió Microsoft para cuando llegase la comercialización de las tecnologías de OpenAI. De aquellos polvos llegaron lodos como la integración de DALL E 2 en Bing... y lo que está por venir con una API que llegará a todas partes.

El año comenzó con la filtración de las intenciones de Microsoft respecto a OpenAI: invertir otros 10.000 millones de dólares en ella, para una valoración total de 29.000 millones de dólares. ¿Un precio elevado? Puede, pero la compañía espera alcanzar los 1.000 millones de dólares

facturados para 2024. ¿Una inversión elevada? Puede, también. Pero es el 5% de lo que Microsoft facturó en 2022. Y por supuesto: ¿quién sabe dónde está el techo de OpenAI? ¿Quién sabe cuánto negocio será capaz de generar para dentro de cinco años?

Y esa es la foto actual. Una empresa que ha pasado bajo el radar del mundo fuera de la industria tecnológica o los más interesados en Inteligencia Artificial y de golpe, tras



lanzar una interfaz conversacional que ha disparado las expectativas, se enfrenta a la idea de convertirse en una máquina de generar dinero como quizás nunca imaginaron en sus inicios, cuando apostaban por el non-profit y simplemente ni sabían cómo ingresarían su primer dólar.

Ahora, multitud de empresas de capital riesgo están invirtiendo en OpenAI, según explica Axios. Sequoia, Tigers Global, Founders Fund... Empresas que también querrán ver un retorno de su inversión. Eso sí, limitada a un múltiplo de cien.

De fondo, una Microsoft que ganará pase lo que pase porque ha jugado sus cartas mejor que andie. Si GPT triunfa (y seguimos deshojando la margarita hasta que llegue GPT-4, mucho más prometedor que lo visto hasta ahora), Microsoft se aseguró ser parte de ello en 2019. Y si ejecuta sus intenciones filtradas actuales, más aún, pues se aseguraría un 75% de los beneficios de OpenAI hasta que recuperase su inversión. Luego continuaría manteniendo un 49% de participación. Y si GPT pincha, Microsoft habrá mantenido a raya a un rival a un coste asumible. Porque la verdadera batalla entre grandes de la IA es contra Google. Pero esa será otra guerra.

Miguel Chavarría Sánchez

El año, que se abre bajo el signo de la Madre de Dios y nuestra, nos dice que la llave de la esperanza es María

Amigo lector recojo en este mes dos homilias del Papa Francisco: durante la celebración de Santa María Madre de Dios en la Jornada por la Paz y la homilía en el rezo de Vísperas y Te Deum al finalizar el año. Al final te dejo el enlace a las enseñanzas de Benedicto XVI durante su pontificado. A Benedicto le pido, también de tu parte, aumente nuestro amor al santo Padre Francisco.

Celebración eucarística de la solemnidad de Santa María, Madre de Dios

<https://www.vatican.va/content/francesco/es/events/event.dir.html/content/vaticanevents/es/2023/1/1/madre-di-dio.html>

¡Santa Madre de Dios! Es la aclamación gozosa del Pueblo santo de Dios, que resonaba por las calles de Éfeso en el año 431, cuando los Padres del Concilio proclamaron a María Madre de Dios. Se trata de un dato esencial de la fe, pero sobre todo de una noticia bellísima: Dios tiene una Madre y de ese modo se ha vinculado para siempre con nuestra humanidad, como un hijo con su madre, hasta el punto de que nuestra humanidad es su humanidad.... Esto es lo que Dios hizo al nacer de María: mostró su amor concreto por nuestra humanidad, abrazándola de forma real y plena. Hermanos, hermanas, Dios no nos ama de palabra, sino con hechos; no lo hace “desde lo alto”,

de lejos, sino “de cerca”, precisamente desde el interior de nuestra carne, porque **en María el Verbo se hizo carne, porque en el pecho de Cristo sigue latiendo un corazón de carne, que palpita por cada uno de nosotros.**

Santa Madre de Dios. Con este título se han escrito muchos libros y grandes tratados. Pero, sobre todo, esas palabras entraron en el corazón del santo Pueblo de Dios, en la oración más familiar y hogareña, que acompaña el ritmo de las jornadas, los momentos más penosos y las esperanzas más audaces: el Avemaría. Después de algunas frases extraídas de la Palabra de Dios, la segunda parte de la oración comienza precisamente así: «Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros pecadores». **Esta invocación muchas veces marcó el ritmo de nuestras jornadas y permitió a Dios acercarse, por medio de María, a nuestras vidas y a nuestra historia.** Madre de Dios, ruega por nosotros pecadores, se recita en una gran diversidad de lenguas, con las cuentas del rosario y en los momentos de necesidad, ante una imagen sagrada o por la calle. A esta invocación, la Madre de Dios siempre responde, escucha nuestras peticiones, nos bendice con su Hijo entre los brazos, nos trae la ternura de Dios hecho carne. Nos da, en una palabra, esperanza. Y nosotros, al inicio de este año, necesitamos esperanza, como la tierra necesita la lluvia. **El año, que se abre bajo el signo de la Madre de Dios y nuestra, nos dice que la llave de la esperanza es María,** y la antífona de la esperanza es la invocación Santa Madre de Dios. Y hoy encomendamos a

la Madre Santísima al amado Papa emérito Benedicto XVI, para que lo acompañe en su paso de este mundo a Dios.

...Por tantos que no tienen paz, aclamemos a María, la mujer que ha traído al mundo al Príncipe de la paz. En ella, Reina de la paz, se realiza la bendición que hemos escuchado en la primera lectura: «Que el Señor te descubra su rostro y te conceda la paz». A través de las manos de una Madre, la paz de Dios quiere entrar en nuestras casas, en nuestros corazones, en nuestro mundo. Pero, ¿cómo podemos acogerla?

...Hermanos, hermanas, para acoger a Dios y su paz no podemos quedarnos inmóviles, no podemos permanecer esperando cómodamente a que las cosas mejoren. Hay que levantarse, aprovechar las oportunidades que nos da la gracia, ir, arriesgar. Es necesario arriesgar. Hoy, al comienzo del año, en lugar de sentarnos a pensar y a esperar que las cosas cambien, nos vendría bien preguntarnos: **“Yo, ¿hacia dónde quiero ir este año? ¿A quién voy a hacer el bien?”**. Muchos, en la Iglesia y en la sociedad, esperan el bien que tú y sólo tú puedes hacer, esperan tu servicio.

...Es importante ver, abrazar con la mirada, quedarse, como los pastores, delante del Niño que está en brazos de la Madre. Sin decir nada, sin preguntar nada, sin hacer nada. Mirar en silencio, adorar, acoger con los ojos la ternura consoladora del Dios hecho hombre; de María, Madre suya y nuestra. Al comienzo del año, entre tantas novedades que quisiéramos experimentar y las tantas cosas que quisiéramos llevar a cabo, tomémonos tiempo para ver, es decir, para **abrir los ojos y mantenerlos abiertos ante lo que es verdaderamente importante: Dios y los demás**. Tengamos el valor de sentir el asombro del encuentro, que es el estilo de Dios, algo muy distinto a la seducción del mundo, que nos tranquiliza. El asombro de Dios, el encuentro, te da paz; lo otro simplemente te anestesia y te da tranquilidad.

Cuántas veces, por las prisas, no tenemos ni siquiera tiempo para pasar un minuto en compañía del Señor, para escuchar su Palabra, para rezar, para adorar, para alabar. Lo mismo ocurre con respecto a los demás: apurados o atrapados por el protagonismo, no hay tiempo para escuchar a la esposa, al marido, para hablar con los hijos, para preguntarles cómo se sienten por dentro, no sólo cómo van los estudios y la salud. Y cuánto bien nos hace escuchar a los ancianos, al abuelo y a la abuela, para mirar la profundidad de la vida y redescubrir las raíces. Preguntémonos entonces si somos capaces de ver a quienes viven



a nuestro lado, a quienes viven en nuestro condominio, a quienes encontramos cada día por las calles. Hermanos y hermanas, imitemos a los pastores: ¡aprendamos a ver! A entender con el corazón, viendo. Aprendamos a ver.

Celebración de las primeras Vísperas y Te Deum de acción de gracias. Homilía del papa Francisco el 31 de diciembre:

<https://www.vatican.va/content/francesco/es/events/event.dir.html/content/vaticanevents/es/2023/1/1/madre-di-dio.html>

...Y este es el camino que Dios ha elegido para entrar en el mundo, para entrar en la historia, este es el modo. Y este modo es esencial, tan esencial como el hecho mismo de que haya venido. La maternidad divina de María —maternidad virginal, virginidad fecunda— es el camino que revela el respeto extremo de Dios por nuestra libertad. Quien nos creó sin nosotros no quiere salvarnos sin nosotros.

Su modo de venir a salvarnos es el camino por el que también nos invita a seguirle, para continuar junto a Él tejiendo la humanidad nueva, libre y reconciliada. Esta es la palabra: humanidad reconciliada. Es un estilo, una forma de relacionarnos de la que derivan las muchas virtudes humanas de la buena y digna convivencia. Una de estas virtudes es la amabilidad, como forma de vida que fomenta la fraternidad y la amistad social.

Y hablando de amabilidad, en este momento, nuestro pensamiento se dirige espontáneamente a nuestro querido Papa emérito Benedicto XVI, que nos ha dejado esta mañana. Con emoción recordamos su persona tan noble, tan amable. Y sentimos tanta gratitud en el corazón: **gratitud a Dios por haberlo dado a la Iglesia y al mundo; gratitud a él, por todo el bien que ha realizado, y sobre todo por su testimonio de fe y de oración,** especialmente en estos últimos años de su vida retirada. Sólo Dios conoce el valor y la fuerza de su intercesión, de sus sacrificios ofrecidos por el bien de la Iglesia.

Esta tarde quisiera reintroducir **la amabilidad** también como virtud cívica, pensando en particular en nuestra diócesis de Roma.

La amabilidad es un factor importante de la cultura del diálogo, y el diálogo es indispensable para vivir en paz, para vivir como hermanos, que no siempre se llevan bien —es normal— pero que, sin embargo, hablan entre sí, se escuchan e intentan comprenderse y encontrarse....La amabilidad forma parte del diálogo. No es sólo una cuestión de “galantería”; no es una cuestión de “etiqueta”, de formas galantes... No, no es esto a lo que nos referimos al hablar de amabilidad. **Se trata, en cambio, de una virtud que hay que recuperar y ejercitar cada día, para ir contracorriente y humanizar nuestras sociedades.**

Los daños del individualismo consumista están a la vista de todos. Y el daño más grave es que los demás, las personas que nos rodean, se perciben como obstáculos para nuestra tranquilidad, para nuestra comodidad. Los demás nos “incomodan”, nos molestan, nos quitan tiempo y recursos para hacer lo que nos gusta. Las sociedades individualistas y consumistas tienden a ser agresivas, porque los demás son competidores con los que competir. Sin embargo, dentro de estas mismas sociedades nuestras, e incluso en las situaciones más difíciles, hay personas que demuestran que “todavía es posible optar por el cultivo de la amabilidad” y así, con su estilo de vida, “se convierten en estrellas en medio de la oscuridad”.

...La amabilidad es un antídoto contra ciertas patologías de nuestras sociedades: un antídoto contra la crueldad, que desgraciadamente puede introducirse como un veneno en el corazón e intoxicar las relaciones; un antídoto contra la ansiedad y el frenesí distraído que nos hacen centrarnos en nosotros mismos y cerrarnos a los demás. Estas “enfermedades” de nuestra vida cotidiana nos

vuelven agresivos, nos incapacitan para pedir “permiso”, o “disculpas”, o simplemente para decir “gracias”. Las tres palabras tan humanas de la convivencia: permiso, perdón, gracias. Con estas tres palabras avanzamos en la paz, en la amistad humana. Son las palabras de la amabilidad: permiso, disculpa, gracias. Nos hará bien pensar si las utilizamos a menudo en nuestra vida: permiso, disculpe, gracias. Y así, cuando en la calle, o en una tienda, o en una oficina nos encontramos con una persona amable, nos asombramos, nos parece un pequeño milagro, porque desgraciadamente la amabilidad ya no es muy común. Pero, **gracias a Dios, todavía hay personas amables, que saben dejar de lado sus propias preocupaciones para prestar atención a los demás,** regalar una sonrisa, una palabra de ánimo, escuchar a alguien que necesita confiar y desahogarse.

Pongamos nuestra mirada en el icono de la Virgen María... ¡No demos por sentado el misterio de la maternidad divina! Dejémonos asombrar por la decisión de Dios, que podría haber aparecido en el mundo de mil maneras mostrando su poder y, en cambio, quiso ser concebido con plena libertad en el seno de María, quiso ser formado durante nueve meses como cualquier niño, y finalmente nacer de ella, nacer de una mujer. No pasemos deprisa, detengámonos a contemplar y meditar, pues aquí está una parte esencial del misterio de la salvación. Y tratemos de aprender el “método” de Dios, su respeto infinito, su “amabilidad” por así decirlo, porque en la maternidad divina de la Virgen está el camino hacia un mundo más humano.

Para leer la enseñanza de Benedicto XVI y leer su Testamento espiritual:

<https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/es.html>

<https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/es/elezione/documents/testamento-spirituale-bxvi.html>

Candi del Cueto Braña

La gran oportunidad de la cuesta de enero



Llega un nuevo año y con él nos enfrentamos al primer hito económico de esta época: la llamada “cuesta de enero”. Un periodo aparentemente estéril, en contraste con la euforia de los gastos navideños, y por el que nadie quiere pasar. Pero contrariamente a lo que pueda parecer, se trata de una etapa fundamental para que nuestra economía siga creciendo. Aunque los medios nos digan lo contrario, es en la austeridad y no en el derroche donde las economías encuentran su fortaleza para generar riqueza y puestos de trabajo.

¿Es bueno ahorrar?

Hablando sobre economía, siempre es interesante preguntar a la gente qué piensa sobre el ahorro, porque las respuestas suelen ser bastante contradictorias. Por una parte, oímos que “el ahorro es la base de la fortuna”, y no

dejamos de recordar con admiración a nuestros abuelos cuando ahorraban durante años para comprar su primera casa o su primer coche. En el imaginario popular, tenemos como símbolo de prudencia a la abuela aconsejando a sus nietos que no gasten todo su dinero y que siempre guarden algo en el colchón. Desde este punto de vista, parece que el ahorro es algo positivo, propio de las personas prudentes.

Sin embargo, todo cambia cuando extendemos el alcance de esa pregunta a nivel social. En el mismo imaginario popular que admira la austeridad de nuestros abuelos, también está asentada la idea de que hay que gastar para que la economía pueda crecer. De hecho, ese fue el mensaje hegemónico de gobiernos, medios de comunicación y toda clase de agentes sociales durante la pandemia. Para salvar la economía, nos decían, hay que salir, gastar, consumir. Sectores como el comercio minorista o la hostelería dependían de ello. Esa psicosis colectiva llegó a tal extre-

mo que, por momentos, se transmitía el mensaje de que las personas ahorradoras eran egoístas, y que si todos se comportaran como ellos la economía se hundiría.

¿Cuál es la conclusión entonces? ¿Ahorrar es bueno o es malo? ¿Es posible que ahorrar sea bueno si lo hace una persona, pero malo si lo hacen todos?

¿Qué es el ahorro?

Para responder esta pregunta, primero debemos entender qué es el ahorro. Cuando alguien gana 1.200 € al mes y gasta solo 1.000, lo que hace es renunciar a gastar los otros 200 ahora para poder hacerlo en el futuro. En otras palabras, acepta vivir por debajo de sus posibilidades hoy para poder vivir por encima de ellas mañana.

Por lo tanto, el ahorro no consiste en eliminar gastos, sino sólo en aplazarlos. No es dejar de gastar, es dejar de hacerlo *ahora*. Algo que por otra parte es necesario, ya que no siempre podemos comprar lo que queremos con nuestros ingresos mensuales. Siguiendo el ejemplo anterior, supongamos que se trata de un autónomo que podría ganar más dinero llegando a más clientes pero para ello necesita comprar, por ejemplo, una moto que cuesta 2.000 €. Ganando 1.200, es evidente que no podrá hacerlo con su salario de este mes. En cambio, puede ahorrar 200 al mes durante 10 meses, y al cabo de ese tiempo podrá gastar los 2.000 € que cuesta la moto.

Por lo tanto, al final el resultado es que esa persona habrá gastado 2.000 € en 10 meses. Si en lugar de haber ahorrado ese dinero lo hubiera gastado cada mes en fiestas con sus amigos, la cantidad total gastada sería exactamente la misma. La diferencia es que gracias a ese acto de austeridad, podrá adquirir un bien de capital (una moto en este caso) que le permitirá llegar a más clientes y así ver aumentados sus ingresos.

La dimensión social del ahorro

Además, en muchos casos el ahorro de uno puede facilitar el gasto de otros. Cuando dejo mi dinero en el banco, lo que estoy haciendo es poner capital financiero a disposición de personas que no lo tienen, porque el banco presta mis ahorros a otros. De esta manera, el dinero no lo estoy gastando yo, pero a través del sistema financiero, lo están haciendo otros en mi lugar.

PARA QUE UNOS PUEDAN ADELANTAR SU CONSUMO, OTROS DEBEN RETRASARLO

Este no es un detalle menor, ya que en ocasiones vemos que se desprecia el ahorro bajo el falso argumento de que es más fácil comprar con deuda. Esta cultura del endeudamiento apenas tiene unas décadas en España, pero está fuertemente asentada: si nuestros abuelos ahorraban para comprar una casa, para muchos jóvenes de hoy la hipoteca es una especie de ritual social por el que adquieren la mayoría de edad, una prueba inevitable que les da la bienvenida definitiva en el mundo de los adultos. Sería interesante saber si, al menos algunos de ellos, han pensado alguna vez

en los que han estado años ahorrando para guardar en el banco el dinero que ellos toman prestado.

Aquí nos encontramos con una característica fundamental del ahorro que suele ser pasada por alto: es esencial para que exista un sistema financiero. Para que unos puedan adelantar su consumo, otros tienen que retrasarlo; para que unos puedan gastar lo que no tienen (endeudándose), otros tienen que renunciar a gastar lo que sí tienen (ahorrando). Una economía donde todos se endeudan, por definición, no puede funcionar. ¿Qué sentido tiene, entonces, acusar a los que ahorran de ser egoístas, si precisamente son quienes facilitan que otros puedan gastar lo que no tienen?

Ahorrando para crecer

Por último, no debemos olvidar que el ahorro es una condición necesaria (aunque no suficiente) para que una economía pueda crecer. De hecho, una de las características de las economías de subsistencia es que nadie ahorra, ya que lo poco que se produce se consume en bienes básicos. Si fuera cierto que el ahorro es un lastre para el crecimiento, entonces los países más pobres del mundo tendrían una gran facilidad para salir del atraso, pero como todos sabemos no es así.

SI EL AHORRO FUERA UN LASTRE PARA EL CRECIMIENTO, LOS PAÍSES MÁS POBRES (QUE NO AHORRAN) YA HABRÍAN DEJADO DE SERLO HACE MUCHO TIEMPO

Por el contrario, el ahorro es justamente lo que permite capitalizar la economía. Este proceso, a grandes rasgos, consiste en que el ahorro de familias y empresas se reinvierte en medios para producir más y mejor. Estos medios pueden ser muy variados, desde formación intelectual hasta tecnología, pasando por infraestructura y medios de transporte. Se trata, en resumen, de que una parte de los frutos de nuestro esfuerzo vaya dirigida a generar más beneficios en el futuro. El caso anterior de un autónomo que ahorra para comprar una moto y así llegar a más clientes es un claro ejemplo de ello.

A todos nos gusta el periodo festivo de Navidad, hacer regalos y organizar comidas familiares, pero lamentablemente no se puede vivir así todo el año. El mismo sentido común nos indica que las épocas de gasto deben ser compensadas por otras de austeridad. La ciencia económica, por su parte, nos ayuda a entender que para consumir nuestra riqueza primero debemos generarla, y para hacerlo el ahorro es una condición indispensable.

De alguna manera, la famosa “cuesta de enero” es una vuelta a la rutina, pero también una oportunidad para redescubrir el valor del trabajo duro y de la austeridad. Una ocasión inmejorable para recordar que para conseguir algo, primero tenemos que esforzarnos, para llegar así a fin de año y mirar atrás con satisfacción, sabiendo que hemos vivido con dignidad.

Federico Caballero Ferrari

Los Tercios

Cada 31 de enero celebramos la fiesta del histórico ejército español llamado los Tercios. Porque ese mismo día de 1578 sucedió la batalla de Gembloux, en Flandes, dentro de la guerra de los 80 años. En ella Don Juan de Austria y su sobrino Alejandro Farnesio vencieron a 25.000 soldados con solo 17.000. Esta olvidada batalla, es una muestra del poder de la infantería española y del desconocimiento por muchos de nuestra historia. Como también lo son los 150 años que estuvo sin conocer la derrota.

Pero hagamos un breve barrido por lo esencial que debes saber sobre ellos.

El nombre de Tercio puede indicar el nombre de los tres tipos de soldados que combatían: arcabuceros, piqueros y espadachines. O el nombre de los tres ejércitos que había en su origen: Sicilia, Nápoles y Lombardía. No está claro.

El inspirador o fundador de los Tercios fue Gonzalo Fernández de Córdoba, también conocido como el Gran Capitán, ya que fue el que cambió el modo de luchar de la Edad Media, de la Caballería pesada a la infantería ligera. En él combinaba las picas y espadas con las armas de fuego. No hay que olvidar tampoco el papel decisivo de este estratega en la reconquista de Granada y Nápoles (Italia).

La bandera de los Tercios era la usada por la casa real del momento, es decir la de los Austrias. Que es la Cruz de Borgoña o Aspa de Borgoña. La cual es una representación de la Cruz de San Andrés, que fue crucificado en una cruz en forma de X. En ella se ven los nudos de los troncos que forman la cruz. Cada Tercio cambia el fondo o jaqueada.

Los Tercios fue el primer ejército profesional. Frente a lo que había antes, las tropas de leva, es decir reclutados obligadamente, era un gran avance que los soldados tuvieran un sueldo.

Los Tercios protegían puntos de los más dispares del Imperio español. Lo cual suponía un desarrollo logístico muy avanzado para la época para desplazar tropas. Por ejemplo, para llevar las tropas a Flandes, viajaban en barco hasta la península Itálica. Después andaban desde Milán hasta los Países Bajos, por lo que se llamó el Camino Español. Que suponía un camino de más de 1000 km, con varias etapas con avituallamiento. Este camino es un reto que atrae muchos mochileros con ganas de aventura.



Para terminar mencionaremos 10 victorias que caben destacar en los 150 años que los Tercios estuvieron dominando el tablero de juego de Europa:

- **Batalla** de Ceriñola 1503.
- **Batalla** de Pavía 1525.
- **Batalla** de Mühlberg 1547.
- **Batalla** de San Quintín 1557.
- **Batalla** de Gravelinas 1558.
- **Batalla** de Jemmingen 1568.
- **Batalla** de Lepanto 1571.
- **Batalla** de Gembloux 1578
- **Batalla** de Empel 1585
- **Batalla** de Rocroi 1643

Álvaro Gil

El rincón literario ***de LAURA OLALLA***

ENCUENTRO CON SABOR A LEALTAD **Ciudad de Túnez (del 16 al 21 de Octubre de 2022)**



Estimad@s compañer@s Khemiri; Abdelhaquim Rabéi; Boumiza Aroussia y demás herman@s de Cultura y Letras de la ciudad de Túnez : Les comunico en primer lugar que la intervención quirúrgica realizada ayer 14-11-2022, a mi hija Laura, de 47 años, en el Hospital Infanta Leonor de Madrid (por cáncer de laringe), afortunadamente, tuvo buenos resultados. Mi gratitud eterna a tod@s ustedes por ese recibimiento de calidez y hermandad tan significativo... "ENCUENTRO CON SABOR A LEALTAD" compartido con su Asociación "Tolerancia para la Creatividad Cultural"

Ojalá, un nuevo encuentro tenga lugar en próximos años. La Ciudad de Túnez no se puede ver en cuatro días; una ciudad es más que infraestructuras vistosas; una ciudad, sobre todo, son sus gentes, sus costumbres, su cultura, el aprendizaje del compartir con verdadero espíritu de comprensión abierta a lo propio y a lo de fuera...

Le doy las gracias a nuestra queridísima amiga –veladora de corazones alados –María Victoria Caro Bernal, que tuvo a bien invitarme a viajar con ella para llegar hasta ustedes...

Los recuerdos de paz y armonía repueblan mi alma en sonoro canto de humildad fraterna.

Que la LUZ de la verdad nos siga bendiciendo para consolidar las huellas del Divino Maestro, esa regia fuerza que anida en nuestro interior y que clama en silencio, justicia, libertad, amor...

La palabra amiga es como un haz luminoso que exhala perfumes, aromas de color.
Siempre en el renacer de cada día...

Laura Olalla "Olwid"



MILAGROS DE VOLUNTAD

(6 de enero de 2023)

Caminé despierta cual faro embriagado que pernocta penumbra. Me escapé de casa a los quince años y no porque abusaran de mí o no me quisieran sino porque mi inmadurez no pronosticaba lluvia. Hice sufrir mucho a mis padres; fui manipuladora, exigente e iba de víctima. Tres días fuera del hogar familiar no hicieron otra cosa sino acentuar mi falta de sensatez. Y cuando cumplí los dieciocho, cogí la maleta y, tras culpabilizar a mis progenitores, dejé atrás consejos, familia, amig@s honest@s y me fui sin rumbo fijo a vivir mi vida... La vida que tristemente podría haber acabado conmigo.



Pero hay un nombre que busco como jardín en llamas...

Después de cuatro años, una noche del mes de Enero miro al firmamento y observo una lluvia de estrellas hacendosas en obsequiarme su resplandor.

La providencia exhala la calidez del bienestar; me miro en sus ojos..., mirada limpia, sincera, repoblada de paz. No es la hora y es la hora del estable movimiento de la razón. La pausa se hace por necesidad.

La laboriosidad de la noche, excelsa como la conjunción del hallazgo de una sonora amistad que insta a un devenir auténtico de responsabilidad, consagra esta noche a la ilusión que rescata el alma de los rescatados...



Estimado amigo: Tu llamada me repobló de alegría; tus palabras, de cobijo silencioso. Te veo como un roble discreto que da sombra al caminante que brega con la soledad en su mochila en aparente cordura.

Cuando uno se siente realizado busca una nueva proyección en la posibilidad de proyectos conjuntos o cumplimentar los de ambos (apoyo mutuo). Hay algo perfectamente unido a la labor cotidiana del trabajo; esto es común a los dos. Lo siento cerca ya desde otra vida. Tan responsable, que me seduce; tan atento, que me enamora. Tan, tan con los pies en la tierra que es lo que necesito.

La memoria transita, se hace luz en los brazos—tenue mirada la del recuerdo que asiste en tiempo récord—. La paz del olivo me visita y me dice bajito: —por voluntad de Dios, este nombre ha de ser tu postulado en la Tierra.

Autora: Laura Olalla

olallalau@hotmail.com



En estos días, sobre mi mesa, se amontonan sobres, papeles, cartas. Intentado poner un poco de orden, entre todos los papeles, (quizás también un poco en mi vida después de estos días un poco locos) sobresale algo un poco más grande, se intuye la cara de alguien. Tiro de el y, efectivamente, es el rostro de San Antonio, que hace parte de un almanaque del 2016, que mi amiga Pilar me trajo con mucho cariño el otro día, como hace todos los años, como hacía su marido y mi gran amigo José María, que está celebrando ya la Navidad junto al Niño Dios en el cielo.

Sin saber muy bien porqué una especie de escalofrío recorrió mi cuerpo, me quedé paralizado por un momento ante aquel calendario y me dije: ya 2016. Me viene a la memoria aquella preciosa canción de la inolvidable Durcal, *“como han pasado los años, las vueltas que dio la vida...”* ¡Y qué verdad es!. Parece que fue ayer cuando iba al colegio de los Capuchinos de San Antonio de los Cuatro Caminos, como dirían los castizos; cuando mi madre me vestía con aquella ropa que no me gustaba y lloraba, sin que sirviera de nada, para que me la quitara mientras me peinaba con colonia Álvarez Gómez; cuando me llevó por primera vez al cole y yo que no quería separarme de ella me escapé de la clase para volverme a casa de su mano... En fin, tantos momentos que han conformado mi vida, momentos como los de todos.

Pero aquí nos encontramos, en 2016. Vuelvo a mirar el almanaque, todavía no me atrevo a colgarlo. Está impoluto, con todas sus hojas por arrancar, con todos sus números que marcan los días del año sin estar todavía tachados ni apuntados con alguna nota que marcan compromisos, citas, tareas. Un año todavía por estrenar; de sueños, algunos por cumplir, otros serán nuevos; un año por seguir compartiendo viejas amistades y otras nuevas, quizás por encontrar; un año en el que llenar de solidaridad, de ofrecer sonrisas a tantas tristezas y momentos malos, de compartir nuestro tiempo con personas necesitadas, de dar nuestra mano a quien no pueda seguir caminando, de ofrecer nuestro hombro a quien esté cansado o agobiado, de sacar nuestro pañuelo para enjugar alguna lágrima, de compartir nuestro dinero a quien ni para pan a veces tenga.

Hay quien escribió: *“Miro hacia atrás y veo que la única medida que menos le sirve a la felicidad es el tiempo: siempre le cantamos en el recuerdo. Lo mismo que la salud cumple su destino siendo olvidada, la felicidad toma cuerpo cuando se la añora ante el hueco que dejó a nuestro lado. Cuando ella reina no la sentimos tanto. Llamamos dichosos a ciertos instantes cuando ya han transcurrido: nos enriquece el tiempo el malgastado. La felicidad vacila con frecuencia entre la nostalgia y la melancolía. Por eso nos entristece tanto volver a los lugares en que fuimos felices. Se alzó en ellos en árbol de la vida con sus miles de pájaros inquietos; se nos invitó allí a esa fiesta que siempre concluye de forma inesperada.”* (Antonio Gala, Los papeles del agua).

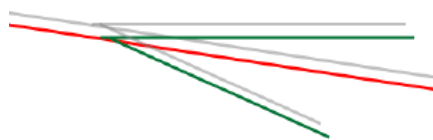
Y sigo mirando mi calendario por estrenar y me pregunto, por los últimos acontecimientos que estamos viviendo: ¿Qué será de mi pobre España? La gran cuestión con la que comenzamos este año, una situación nunca vista en nuestro país, es la gran incertidumbre creada con motivo de los resultados electorales. Yo creo, esta es mi humilde opinión, que los Reyes Magos de

Oriente debieran traer a nuestros políticos un poco de sentido de Estado y poder superar, incluso, las propias ideologías, las propias siglas partidistas, pensar menos en sus propias estrategias políticas y no olvidar que todo eso tiene sentido si se piensa en los ciudadanos y en la propia patria.

Escuchando el discurso de algunos que se presentaban por primera vez a estas elecciones, sea durante la campaña como en la noche electoral, me hacía gracia que se vendían como lo nuevo, como la superación de un modelo que ellos retienen ya caduco y sin embargo no he escuchado en los años que tengo de vida un discurso más carca, más rancio, más desfasado y menos nuevo. Sigo mirando mi almanaque y quisiera gritar: ¡España despierta!, tu sí que puedes (como el slogan de algunos de esos que van de progres y nuevos por la vida y nada más rancio y caduco) ¡SI QUE PUEDES! desenmascarar tanta mentira, tanta quimera, tanto engaño. La cuestión es lo que piensan algunos, quizás hartos y cansados por tantos episodios de corruptelas y desengaños, de creer que apostar por estos pretendidos modelos es una oportunidad a ver algo nuevo. Que nadie nos engañe, no vamos a ver nada nuevo, ya sabemos a qué nos llevarán: más pobreza, menos libertad, más totalitarismo, más corrupción, más nepotismo. En fin como ahora se lleva lo Vintage, quizás por eso algunos quieren una España a lo vintage, pero no esperen ni nada nuevo ni nada diferente, si peor y de menos calidad, pues son copias falsificadas de chavismo, de castrismo, de Estalinismo y otras cosas de las que el mundo ya está más que de vuelta. Yo estoy convencido, o al menos en mi inocencia quiero seguir creyendo, como mi almanaque, que España no es de los radicales, de los intolerantes, de los extremistas, de los que van de salvadores de la patria y lo único que quieren es salvarse ellos y sus cuentas bancarias. Mi tierra, a la que amo, es de los sencillos, de los trabajadores de verdad, de personas bien, de ciudadanos de centro, de derechas o de izquierdas, si es que todavía esto existe, pero que quieren a su pueblo y a sus gentes.

Bueno, miro de nuevo mi calendario y ahora sí que me atrevo a ponerlo, a colgarlo; a quitarle la primera hoja que tapa los meses del año. Estoy seguro que todo irá bien, porque la felicidad esta, precisamente, en lo que mucho no se planea, siempre es sorpresa. Sé que hay que abrir bien los ojos, no cerrarlos; hay que estar bien despiertos.

Queridos amigos y amigas ¡FELIZ AÑO NUEVO!, en nombre de mi calendario y en el mío propio.

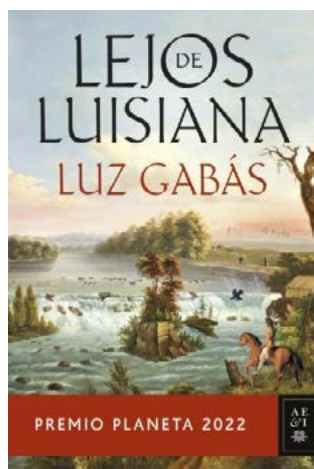


Jesús de la Cruz Toledano

ENERO 2016

3

LIBROS

**LEJOS DE LUISIANA**

Autor: Luz Gabás

Con *Lejos de Luisiana*, Luz Gabás ha obtenido el Premio Planeta 2022. Y lo ha hecho dando un significativo giro a los temas habituales de sus novelas, aunque mantiene el género de la novela histórica. En este caso, la acción se traslada a finales del siglo XVIII a Luisiana, y está protagonizada por la familia Giscard, franceses emigrados a aquellos territorios donde conviven las tribus indias de América del Norte y colonos procedentes de varios países, aunque esa zona, dominada hasta ese momento por Francia, pasa a depender de España. Son años complejos de luchas por el poder y de enfrentamientos con las tribus indias. La novela es muy larga y se recrea en muchas descripciones y situaciones para ganar en verismo, que se traslada también a la situación religiosa del momento y a la acción misionera de los católicos, mostrada sin maniqueísmos y de manera auténtica. Además, sabe construir el argumento dosificando con oficio la intriga y el proceso de enamoramiento de la protagonista.

En algunos momentos, los recursos que emplea pueden resultar un tanto forzados, así como la calidad estilística, siempre a remolque de la eficacia narrativa y de la sencillez.

Ricardo Gómez Alonso

Eduardo Gris es doctor en Literatura Comparada y experto en poesía amorosa. Ha publicado varias obras de narrativa. *Los pilares del cielo* es una novela para todos los públicos que gustará especialmente a los jóvenes. Pero no estamos ante una de esas historias que proliferan en la literatura juvenil: amistades de instituto, amores pasionales y juveniles, obsesión por cuestiones superficiales... Aunque en esta novela aparecen de pasada algunos de estos elementos, de manera deliberada esquivo el autor los ingredientes más tópicos del género y escribe una inteligente y poderosa narración sobre el proceso de conversión religiosa de su joven protagonista, Aarón.

Con gran calidad literaria, con momentos muy amenos, con personajes de carne y hueso y con un lenguaje pegado al mundo de los jóvenes protagonistas, Gris ha dado forma a una sobresaliente novela que puede ayudar a los lectores a replantearse cuestiones de gran calado de una manera natural, sin moralejas ni soflamas, siendo testigos cercanos de las dudas y certezas de los protagonistas, que desean una vida más completa, solidaria y gene

rosa. En este sentido, al autor aborda un tema casi inédito en la literatura contemporánea para adolescentes: una visión de la experiencia religiosa humana, cordial, plena, nada cursi ni sarcástica, con personajes sacados de la vida real.

Ricardo Gómez Alonso.

**LOS PILARES DEL CIELO**

Autor: Eduardo Gris

PELÍCULAS



EL VIAJE A PARÍS DE LA SEÑORA HARRIS

Director: Anthony Fabian

El viaje a París de la señora Harris es una adaptación de la novela “Flores para la señora Harris” escrita en 1958 por el escritor y periodista Paul Gallico. Este filme nos sitúa en los años 50 en Londres. Su protagonista es Ada Harris, una señora de la limpieza que enviuda pero que se enamora perdidamente de un vestido de Dior. Por ello, decide que debe hacerse con uno y en ese momento es cuando comienza su aventura hacia París para conseguirlo.

Desde el punto de vista técnico, hay numerosos factores que influyen y ayudan a que esta película sea una obra de arte. Lo más destacable de este largometraje es el excelente uso de la luz. La puesta en escena es impecable y el director juega muy bien con la disposición de los planos. Los diálogos son muy intensos y profundos, jugando con diferentes visiones filosóficas de cómo comprender el mundo y la vida. La música no se queda atrás puesto que todas las composiciones que se emplean en esta filmación tienen una nota nostálgica, pero a la vez optimista de lo que la vida y el destino es capaz de dar

nos.

La película va mostrando los momentos en la vida de Ada. Su pasado, con su querido Eddie, su presente, con su inseparable amiga Vi y la incertidumbre que le deparará el futuro. Según van transcurriendo las escenas, podemos darnos cuenta de lo importante que ha sido Ada en la vida de los que la rodeaban y lo mucho que les ha ido ayudando en todos los momentos difíciles.

Esta película es una fábula perfecta y un canto a la bondad rebotante de buenos sentimientos y de formidables interpretaciones.

Ricardo Gómez Alonso

En su 80 cumpleaños, Tato encuentra unas viejas fotografías de una peregrinación mariana. Este hallazgo reavivará sus recuerdos y provocará un vuelco en la complicada situación de su familia. “Madre Ven” fue un evento sin precedentes en España. En plena postpandemia de COVID-19, una imagen de María Inmaculada recorrió 10.800 kilómetros durante seis meses por gran parte del país. Miles de personas acompañaron a la Virgen y muchos afirman que sintieron su presencia real y les aportó luz y esperanza en momentos difíciles.

La historia del movimiento de fe y piedad mariana con origen en Francia —la Virgen recorrió los principales santuarios marianos galos trazando la M de María— y desarrollado luego en la España de 2021 en plena pandemia del Covid-19, cuando el desánimo hacía mella en la población, por las numerosas víctimas, el prolongado confinamiento y las obligadas mascarillas. A todo esto, se sumaba el alejamiento del templo y la recepción de sacramentos

en el caso de los católicos. Consistió en crear una imagen peregrina de la Virgen María, en su advocación de la Inmaculada, y luego organizar un periplo que arranca en Éfeso, donde vivió con el apóstol Juan, y de ahí viajar a Zaragoza, donde se apareció al apóstol Santiago. A partir de ese momento irá, recorriendo toda la geografía española, primero a Santiago, y de ahí, tras 10.800 kilómetros, culminar su recorrido ante el Sagrado Corazón del Cerro de los Ángeles en Getafe.

Ricardo Gómez Alonso



MADRE VEN

Director: Andrés Garrigó,
Pablo Moreno

EXPOSICIONES

MIRO'S STAR. CAIXA FÓRUM. DEL 13 DE ENERO AL 31 DE MAYO. ENTRADA GRATUITA

El espacio cultural Caixa Fórum Madrid expone este tapiz realizado por el pintor, escultor, grabador y ceramista catalán Joan Miró junto al artista textil Josep Royo en 1980. Esta obra dio origen a la estrella mironiana que representa el emblema de la entidad. La obra en cuestión es uno de los siete tapices monumentales que crearon conjuntamente los dos artistas por encargo de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis de Catalunya i Balears, cuyo objetivo era crear la imagen corporativa de la entidad, así como transmitir sus valores culturales y sociales. La pieza fue restaurada en directo durante el mes de abril de 2022 en el Caixa Fórum Barcelona, quedando instalada en una vitrina de cristal de su vestíbulo. A partir de ahora, la obra se exhibirá en los distintos centros Caixa Fóruns.



DESAFIO DALI. IFEMA. HASTA EL 7 DE MARZO.

El Espacio 5.1 del recinto ferial de IFEMA MADRID acoge el estreno mundial de Desafío Dalí, una inmersión personal en el universo Daliniano a través de un innovador modelo de producción expositiva. Un viaje sensorial y multimedia que se extiende más allá de la visita, ofreciendo un nuevo concepto de experiencia artística único en el mundo.

Este nuevo modelo de producción expositiva ha sido organizado por ArtDidaktik bajo licencia de la Fundación Gala-Salvador Dalí y se inaugura por primera vez en Madrid contando con un recinto de 2000 m2 que acogerá 160 obras del autor en formato digital, empleando tecnologías como realidad virtual y aumentada. Un innovador modelo de producción expositiva que combina lo mejor de las exposiciones tradicionales, las experiencias inmersivas y los contenidos educativos multimedia.

La muestra apuesta por la integración de formatos con la finalidad de llamar la atención y concentración del espectador adentrándose en un laberinto daliniano mediante de lienzos en cajas de luz, vinilos, pantallas, gafas 3D, realidad aumentada, realidad virtual o micromappings. Todo ello se acompaña de la guía de un audio-relato que conduce al visitante a lo largo de un recorrido.

TEATRO

"LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO". TEATRO ESPAÑOL. HASTA EL 19 DE FEBRERO.

Una nueva adaptación del hilarante enredo amoroso de Oscar Wilde. Una comedia que se burla de las falsas apariencias, la belleza de lo efímero y la hipocresía de la sociedad.

Fue la última obra que escribió el autor británico y está considerada como uno de sus mejores trabajos,



"RETORNO AL HOGAR" CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. SALA GUIRAU. HASTA EL 5 DE FEBRERO

Miguel Rellán y Fran Perea protagonizan esta adaptación de la ácida comedia de Pinter bajo la dirección de Daniel Veronese.

Estrenada en 1965, la pieza narra los sucesos que acontecen cuando Teddy, un profesor de filosofía que vive en Estados Unidos, regresa a la casa familiar en el Reino Unido junto con su esposa Ruth. Allí se reencuentra con su padre Max, un carnicero jubilado, sus hermanos Lenny y Joey y su tío Sam, quienes viven todos juntos. Pero lo que parece una agradable reunión se destapa como una tormenta de envidia y desprecio que engulle a los miembros del clan. Así, se retratan los males de una sociedad oscura y consumida por el rencor, la prepotencia o la infidelidad.

Suscríbete
GRATIS
a la versión
ONLINE
de la revista



SIQUEM

Duns Scotto

Asociación Cultural  Duns Scotto